

Fiche technique

- Tapis de danse noir au sol sur un espace de jeux de 8 x 8 mètres
- Hauteur 2 mètres 50 minimum
- La régie technique est sur le plateau, avec un raccord pour l'ordinateur (mini jack) pour le son et un système de diffusion du son
- 4 prises électriques
- Une console lumière 6 circuits minimum
- 3 pc de 1 kg pour la face (cour jardin et centre) couplés
- 3 PC couplés centre et cour en contre
- 4 PC de 1 kg au grill couplés
- 1 découpe lointain/jardin
- Je garde 1 piste pour ma guirlande

Montage J-1 (journée de 8h - filage en fin de journée)



Contact

Marc LACOURT

Artistique, technique et pédagogique

– 06 45 99 79 08

– artistique@marclacourt.com

Manu RAGOT

Accompagnement de projets

(production, diffusion):

– 06 10 12 78 88

– macompagnie@marclacourt.com

Production : MA compagnie

226 Boulevard Albert 1^{er} 33800 BORDEAUX

Mentions obligatoires

Soutiens: Festival KIDANSE - L'échangeur CDCN Hauts-de-France, La Manufacture CDCN Bordeaux Nouvelle-Aquitaine, Les 2 Scènes-scène nationale de Besançon, CDC la Briqueterie et la maison de la musique et de la danse de Bagnex, Container/Androphyne (Angresse).

MA compagnie bénéficie du soutien de la Région Nouvelle Aquitaine.

Production

MA
compagnie

Soutiens

le
L'échangeur - CDCN
HAUTS-DE-FRANCE

La manufacture
eten

la briqueterie
centre de développement scénographique de la région

ANDROPHYNE






C
O
N
T
A
I
N
E
R

LES 2 SCÈNES

Bagnex
Maison de la musique
et de la danse

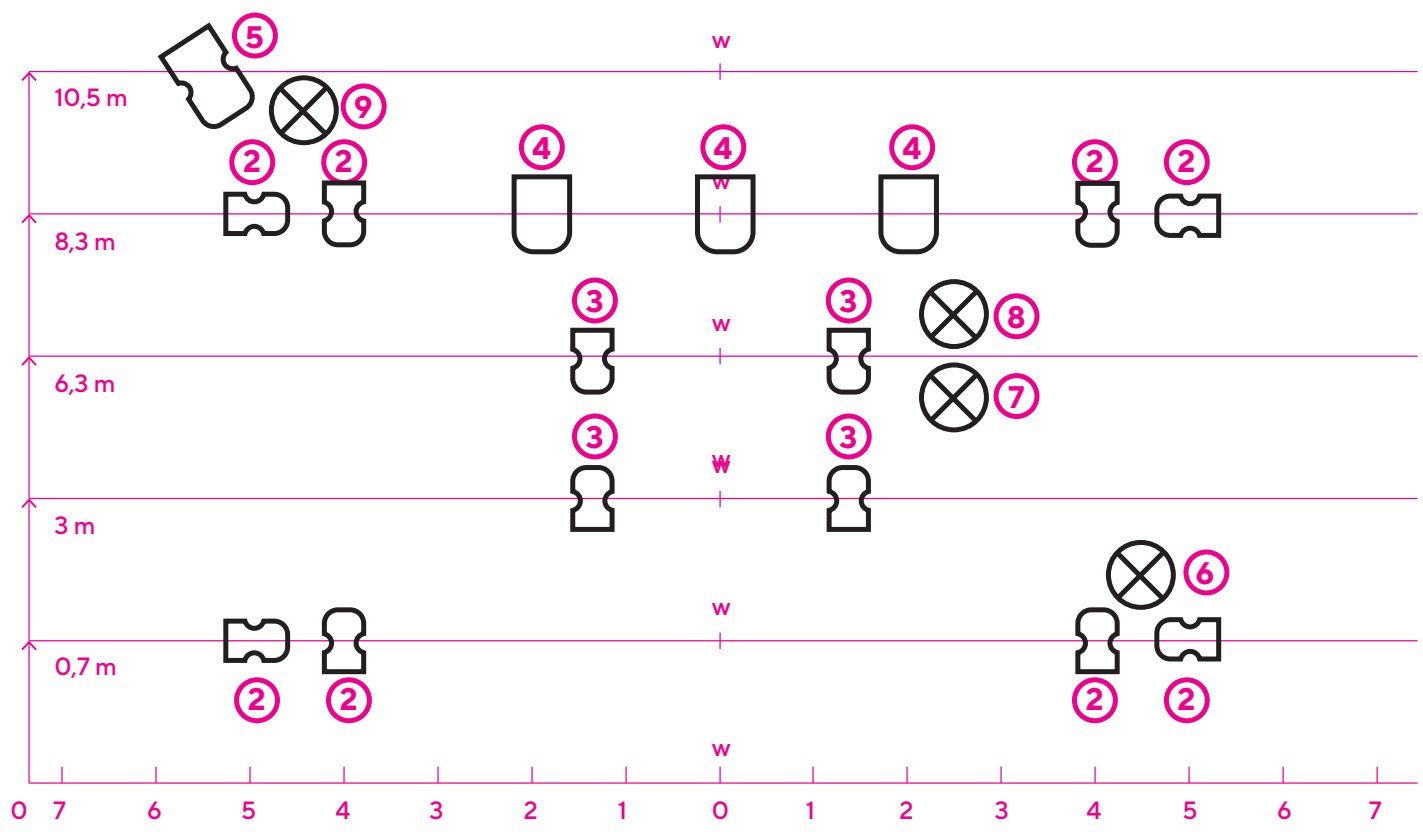
Plan de feu

LÉGENDE

-  PC 2Kw (3)
-  613 sx (12)
-  713 sx (1)
-  714 sx (2)
-  Lignes sol graduées (4)

GÉLATINES

- Toutes les découpes en Rosco 132
- Les 3 PC 2 Kw en Rosco 119 (ou lentilles Fresnel)



Point 0 : début de l'espace scénique

