

LA SERPILLERE DE MONSIEUR MUTT

Danse

Durée : 30 minutes
(+ 15 min bord plateau)

À partir de 4-6 ans
Scolaire : de la PS
à la GS, CP

Jauge :
50 à 75 enfants (scolaire)
ou 75 personnes (TP)

FICHE TECHNIQUE

Montage : 3h – Démontage : 1h

- **Espace :** 7m d'ouverture x 6m de profondeur
- **Plateau :** pas de moquette
- **Installation du public :**
 - frontal
 - au plateau
 - proche de l'espace de jeu
 - prévoir des assises pour le public au plateau (sur plusieurs niveaux)

Matériel fournis par le producteur :

- tapis de danse blanc
- système son

La régie (son, lumière et technique) est au plateau, à jardin de préférence.

Pour la lumière :

- 4 x PC de 1 Kw en face
- 4 x contre pour éclairer l'espace de 7x6 m et :
- 1 x PC de 1 Kw en douche pour reprendre l'espace de jeu de 7x6 m situé au centre du théâtre.
- une console lumière, la plus simple possible.

Il y a une montée lumière du plateau et une descente lumière des spectateurs au début du spectacle et c'est tout.

La console lumière peut éventuellement être dans la régie du théâtre si une personne est disponible pour la faire, autrement elle est au plateau avec le.régisseur.se de la compagnie.

Prévoir une lumière indépendante sur le public.

NB : L'ensemble des lumières sont couplées.



L'équipe

Interprète au plateau : 1

Régisseur.se : 1

- Mise en scène / chorégraphie : **Marc Lacourt**
- Interprétation : **Marc Lacourt ou Pierre Lison**
- Régie plateau/son : **Pauline Valentin ou Abigaïl Dutertre ou Laurent Falguieras**
- Accompagnement production-diffusion : **Manu Ragot**

Contact

Manu Ragot

Accompagnement de projets
(production, diffusion) et communication :

- 06 10 12 78 88
- macompagnie@marclacourt.com

Marc Lacourt

Artistique, technique et pédagogique

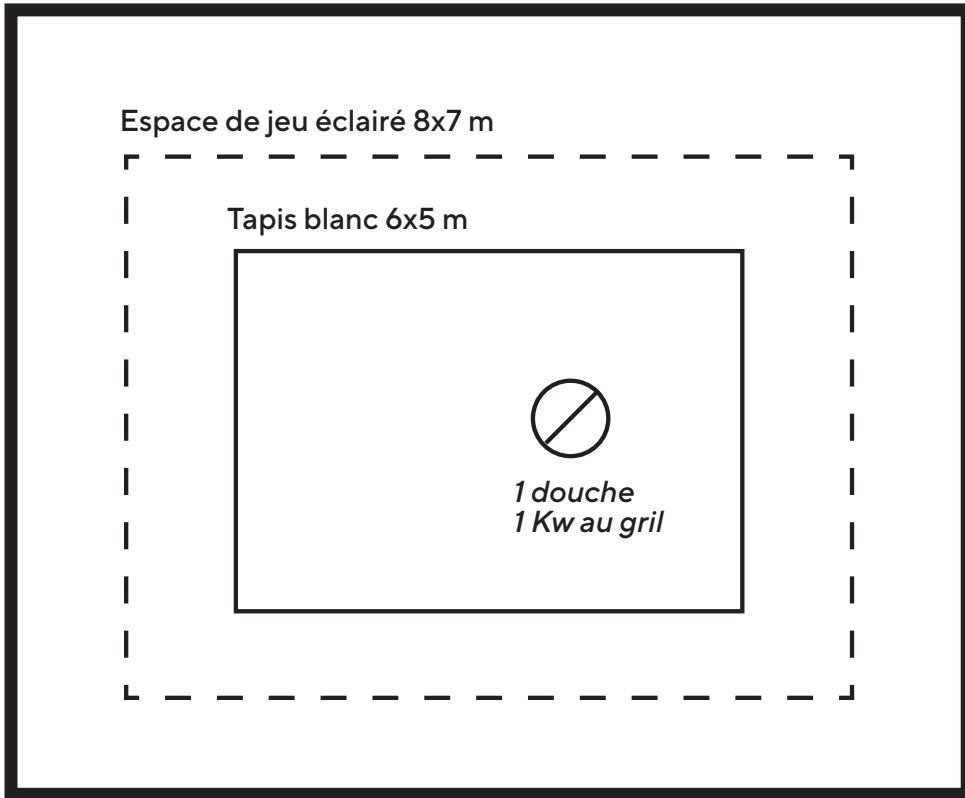
- artistique@marclacourt.com
- 06 45 99 79 08

Production : MA compagnie
226 Boulevard Albert 1^{er} 33800 BORDEAUX

Gril contre



Scène plateau théâtre

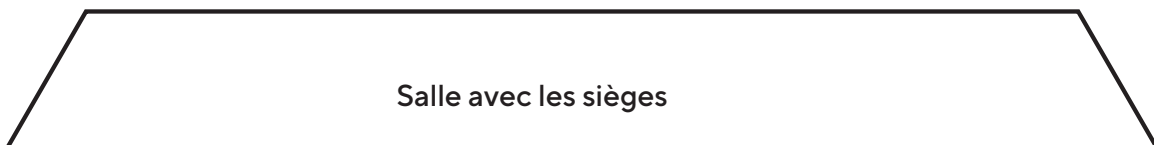


Régie son et lumière

Spectateurs assis au plateau



Gril face



Salle avec les sièges