



Pourquoi un arbre est ? une poule

COMMANDE DE CONCORDAN(S)E KIDS

Production

MA
compagnie

Coproduction

L'ÉTOILE
DU NORD
THÉÂTRE

ie
L'échangeur - CROIX
BOISSAUX - LA ROCHELLE

LA MANUFACTURE
CCON NOUVELLE-AQUITAINE
BOISSAUX - LA ROCHELLE

Théâtre de l'Île de Ville
THV

L'Orange
Bleue
ESPACE CULTUREL D'EXPOSITION

Lieux: **théâtres
et salles équipés**

Équipe:
3 personnes

Âge:
de 4 à 7 ans

Durée:
35 minutes

**Une rencontre inédite entre
un chorégraphe / une autrice**

**Premières: 14, 15, 16, 17 décembre 2021
à l'Étoile du Nord (Paris)**

Le projet

**Quelle certitude a-t-on sur la
construction du monde ?**

Comment ça marche ?

**Et le début c'était quoi, et
comment ? Il était comment
le monde avant qu'on l'appelle
monde ?**

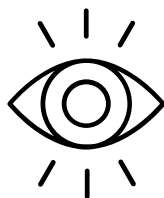
Amusons-nous avec, nos certitudes, imaginons d'autres solutions, les nôtres, même absurdes, pour l'ordre des choses. Pourvu qu'on fabrique ensemble et qu'on s'amuse de l'instant où ça tombe et nous bouscule.

Nous voulons re-fabriquer ce moment où apparaît le plaisir d'une danse ou d'un tableau, cet instant de la bascule où les choses se construisent, avec des planches, un dessin, un tabouret, un carton...

Parce que le monde est un grand théâtre que l'on apprend très tôt à regarder et à ordonner, amusons-nous à construire d'autres mondes. C'est ce que nous voulons partager avec les spectateurs.



Les infos



Présentation vidéo ?
cliquez ici !

Contact

Manu RAGOT

Accompagnement de projets
(production, diffusion) et communication :
— 06 10 12 78 88
— macompagnie@marclacourt.com

Marc LACOURT

Artistique, technique et pédagogique
— artistique@marclacourt.com

Production : MA compagnie
226 Boulevard Albert 1^{er} 33800 BORDEAUX

COMMANDE DE CONCORDAN(S)E KIDS

L'équipe

- Création et interprétation : **Marc Lacourt** et **Delphine Perret**
- Régie : **Pauline Valentin** ou **Abigaïl Dutertre**

Résidences :

- 8,9 novembre 2020 : **CCN Nantes**
- 28 juin au 2 juillet 2021 : **CCN Nantes**
- 30 août au 3 septembre 2021 :
THV St Barthelemy D'Anjou
- Septembre 2021 : **L'ÉCHANGEUR CDCN Hauts de France**
- 4 au 8 octobre 2021 : **Manufacture CDCN à La Rochelle**
- 18 au 22 octobre 2021 : **CCN Nantes**
- 8 au 12 novembre 2021 :
Manufacture CDCN à Bordeaux
- 6 au 10 décembre 2021 :
L'Orange Bleue - Eaubonne

Pré-achats (30)

- Février 22 : **Festival POUCE - Manufacture CDCN Bordeaux-La Rochelle**
- Mars 22 : **Festival KIDANSE - L'ÉCHANGEUR CDCN hauts de France**
- Avril-mai 22 : **Escapes Danse (Eaubonne, Jouy le Moutier, Beynes)**

Production : MA Compagnie

Coproductions : L'Étoile du nord, scène conventionnée d'intérêt national art et création danse, L'ÉCHANGEUR - CDCN Hauts-de-France, La Manufacture CDCN Nouvelle-Aquitaine, Bordeaux • La Rochelle, THV - St Barthelemy d'Anjou, L'Orange Bleue - Eaubonne.

MA Compagnie bénéficie du soutien de la Région Nouvelle-Aquitaine et de la Ville de Bordeaux. Ministère de la Culture - DRAC Nouvelle-Aquitaine

Marc Lacourt est artiste associé à L'échangeur - CDCN Hauts-de-France de 2022 à 2024, dans le cadre du dispositif soutenu par le Ministère de la Culture.

Coproduction



Soutien



L'équipe

Delphine Perret

Diplômée de l'école Supérieure des Arts Décoratifs de Strasbourg, Delphine Perret écrit et dessine pour l'édition depuis 2003.

Elle a publié une quarantaine d'albums, principalement aux éditions Les Fourmis Rouges. Traduits dans dix langues, ses livres ont été récompensés notamment par le salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil, le salon du livre de Genève, le prix Belge Libbylit, et l'association des librairies spécialisés jeunesse.

Son travail, souvent minimaliste, explore les rapports texte/image, la narration, l'efficacité du trait. Elle écrit également pour d'autres illustrateurs et sort parfois du livre pour réaliser des fresques murales, du dessin en direct, des lectures musicales.



© Matthieu Perret



© Pierre Planchenault



Marc Lacourt

Marc Lacourt se prépare à une carrière professionnelle dans la pédagogie du sport (Licence STAPS – Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives). Son parcours chorégraphique se fortifie auprès des chorégraphes Toméo Vergès, Pierre-Johan Suc et Magali Pobel (Cie Androphyne) et Laurent Falgueiras. Depuis 2012, il danse pour Ambra Senatore (interprète de *John* et de *Un terzo* notamment) avec qui il poursuit une collaboration, co-écriture de *Giro di Pista* en 2018 et *Il nous faudrait un secrétaire* (2020). Parallèlement à son expérience de danseur, il aime intervenir dans de nombreux ateliers auprès des enfants et adolescents, en écoles primaires ou secondaires ainsi que dans des écoles d'art. En 2016, il crée sa première pièce à destination du jeune public Tiondeposicom, puis en 2019, *La Serpillère de Monsieur Mutt*.

Pauline Valentin

Pauline c'est qui dans MA Compagnie ?

C'est une danseuse-comédienne qui a débarqué un lundi du mois de Février 2018 pour travailler à la régie d'un spectacle de MA Compagnie alors au tout début de sa création.

Depuis, elle rajoute « Pilote de Serpillère » en première ligne de son CV, et avec « Pourquoi un arbre est une Poule ? » elle augmentera ce même CV de : « Shiva de la manette et électro-aimantiste-bidouilleuse professionnelle ». Elle aime travailler pour et avec les enfants et se retrouve bien dans la démarche artistique de Marc et le rapport humain qu'il instaure avec eux, c'est pourquoi elle fait autant de kilomètres en camion avec lui.



Pourquoi un arbre ? est ? une poule

COMMANDE DE CONCORDAN(S)E KIDS

Contact artistique, technique
et pédagogique:

Marc Lacourt

tel: 06 45 99 79 08
artistique@marclacourt.com

Accompagnement de projets
(production, diffusion):

Manu Ragot

tel: 06 10 12 78 88
macompagnie@marclacourt.com

Production:

MA compagnie - 226 Boulevard Albert
1^{er} 33800 BORDEAUX

→ **www.marclacourt.com**

Production

MA
compagnie

Coproduction

L'ÉTOILE
DU NORD
THÉÂTRE

ie
L'échangeur - CDCN
Hauts-de-France

LA MANUFACTURE
CDCN NOUVELLE-AQUITAINE
BORDEAUX - LA ROCHELLE

Théâtre de l'Unité de Ville
THV

L'Orange
Bleue
ESPACE CULTUREL D'EXPERIMENTATION

Soutien

Marc Lacourt est artiste associé à L'échangeur
- CDCN Hauts-de-France de 2022 à 2024,
dans le cadre du dispositif soutenu par le Ministère de la Culture.

PRÉFÈTE
DE LA RÉGION
NOUVELLE-AQUITAINE
Christine
Pineau

RÉGION
Nouvelle-
Aquitaine

BORDEAUX
Métropole